

**WDR 3 Kultur am Sonntag**  
03.03.2013

<http://www.wdr3.de/kunst/einblinderfleck102.html>

## **Ein blinder Fleck - Die Unbeobachtbarkeit der Welt: Ausstellung im Weltkunstzimmer**

"Weltkunstzimmer" heißt das interdisziplinäre Kunstzentrum, das die Düsseldorfer Hans Peter Zimmer Stiftung im Herbst letzten Jahres in einer ehemaligen Backfabrik gegründet hat. Unter einem Dach sollen hier bildende und darstellende Kunst, Literatur, Musik, Tanz und Performance zusammenkommen.



Johannes Wald - Verlorene Form

Vor allem Düsseldorfer Künstler werden gefördert, bevorzugt solche, deren Arbeit der Willen zur Utopie beseelt. Denn die gemeinnützige Stiftung will nicht einfach nur Kunst ermöglichen, sondern offene Räume zum Leben und Experimentieren schaffen. Einen Ort für die freie Szene der Stadt, mit Gaststudios, bezahlbaren Ateliers und Proberäumen. Denn daran fehlt es in Düsseldorf, wo die Mieten in den letzten Jahren rasant gestiegen sind. Ab heute ist im Weltkunstzimmer die Ausstellung "Ein blinder Fleck - Die Unbeobachtbarkeit der Welt" zu sehen.

Ein Gespräch mit Andrej Klahn

Audio: Ein blinder Fleck (03.03.2013) [WDR 3 Kultur am Sonntag]